



الاسم واللقب:

السند 1:

كَلَّفَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَ السَّنَةِ الْخَامِسَةِ بِإِنجَازِ بَحْثٍ حَوْلَ الْحَضَارَاتِ الَّتِي تَعَاقَبَتْ عَلَى الْبِلَادِ التُّونِسِيَّةِ. أَسَاعِدْ مَجْدِي عَلَى إِنجَازِ بَحْثِهِ.

1. اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ الْحَضَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا يَلِي:

الحضارة القبصية - الحضارة القرطاجية - حضارة أفريقيا الرومانية

- اشتهرت بالنشاط التجاري ←
- اشتهرت بالتنظيم الإداري والبلدي ←
- ظهرت بجهة قفصة ←

2. أرتب الحضارات التالية حسب تعاقبها على البلاد التونسية من 1 إلى 3:

- حضارة أفريقيا الرومانية.
- حضارة قرطاج البونية.
- الحضارة القبصية.

3. أربط بينهم بين اسم المدينة في العهد الروماني واسمها الحالي:

- سُفَيْطَلَة
- قَبْصَة
- تَقَابَس
- قَفْصَة
- سَيْبِلَة
- قَابَس

4. اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ "صَوَابٌ" أَوْ "خَطَأٌ":

- سَيْطَرَتْ قَرْطَاجٌ عَلَى الْحَوْضِ الْغَرْبِيِّ لِلْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ.
- سَقَطَتْ قَرْطَاجٌ سَنَةَ 146 ق.م.
- مُدُنُ الْأَهَالِي تَخَضَعُ لِلدُّسْتُورِ الرَّومَانِيِّ.

5. أَكْتُبُ السَّنَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ حَدَثٍ تَارِيخِيٍّ:

مع2ب

لـلـلـ

814 ق.م - 246 ق.م - 5000 ق.م

- بِدَايَةُ الْحُرُوبِ الْبُونِيَّةِ ←
- تَأْسِيسُ قَرْطَاجَ ←
- نِهَايَةُ الْحَضَارَةِ الْقِبْصِيَّةِ ←

6. قَادَ حَنْبَعُلُ الْحَرْبَ الْبُونِيَّةَ الثَّانِيَةَ ضِدَّ رُومًا وَقَدْ اِمْتَاَزَ بِصِفَاتٍ. أَكْتُبُ فِقْرَةً أُعَدُّ فِيهَا خِصَالَ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ.

مع4-1

لـ

مع4-2

لـ

مكتبة عمر

جدول إسناد الأعداد

معايير	معايير الحد الأدنى							
	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير
مستويات التملك	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير	معاير
انعدام التملك	0	0	0	0	0	0	0	0
دون التملك الأعلى	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
التملك الأدنى	1	1	1	1	1	1	1	1
التملك الأقصى	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5